









**حرب أكتوبر حرب كل المصريين .. ونصر أكتوبر نصر المقاتلين شهيدا ومصابا ومحاربا**  
**قالوا إن قواتنا ستبقى عاجزة نصف قرن وأثبت المقاتل المصرى قدرته على التحدى وتحطيم العدوان**  
**وقالوا إن تحطيم خط بارليف يحتاج لقنبلة ذرية وأثبت مقاتلونا أنهم أقوى من هذه القنبلة**

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a dark tie. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is dark and textured. The image is framed by a thick black border.

بمناسبة الاحتفال بالعيد السنوي  
عشر لثني أكتوبر المجيد ،  
الرئيس حسني مبارك أسس  
الامة من خلال الاذاعة والتلفزيون  
ليعا بل تمها :

بسم الله الرحمن الرحيم  
الاحوة المواطنين  
لتحدث اليكم اليوم في ذكرى غالية  
علينا جميعا ، عزيزة في كل القلوب  
خلاقة في صفحات التاريخ القومي  
وهو ذكرى عيد أكتوبر المجيد

الرئيس مبارك يوجه كلمته الى الشعب المصري في العيد السادس عشر لنصر أكتوبر .

وكانت حرب أكتوبر هي حرب تحرير  
المصريين، وكان طواغيتهم وأعدائهم  
والجماهير القتلهم، وكان نص

**الارادة الانسانية** يضع شروطا للسلام ، وهذا هو واقعهم

فدع الاسماعيلية  
ميدان عراقي  
فدع الاسماعيلية  
ميدان عراقي

**والإيمان وصيحة**

المركز الرئيسي: ٣٣ غيد القلوع  
مزيج من الفنون والعلوم  
نتيجة مسابقة

**الله أكبر**  
كانت البداية  
الأولى للمقاتل  
المصري فجل  
أنصح صفحة

**مققة  
دجاج**  
بضم السحب يوم الأ  
الفايزين في مساب  
من الشئون الاجم  
**الجائزة الأولى**  
**الجائزة الثانية**  
وأربعون جائزة قيمة كل منها

والواجب الوطني

تم كبح العامل الأول في نص  
تذكير خالد هو الايمان .. وكانت  
مسحة .. الله اكبر، منطلقا من  
القلوب المتعجبة المؤمنة .. هذه  
الصيحة خلفت منذ الاول للحقل  
المصري للسيطر على اراضي  
وسلانه .. والذي اعطى حياته بكل  
الجسالة والهدام لكي يسجل النقص  
الذي فيه في تاريخنا الخاص

والتيه ايضا في هذا اليوم العزيز  
للرئيس الراحل محمد نور السادات  
الذي تجسدت فيه ارادة الشعب ..  
قلدا شجاعا .. اتخذ قرار الحرب في  
اصعب ظروف يمكن ان تواجه امة في  
سبيلها .. ونحن استلمت امانة  
الشعب عندما اتخذ قرار السلام  
وابنته الملايين بزامتها الحرة وتحسن  
كل شبر من ارضنا العزيزة ..

وعلاوة على ذلك ..

| م | اسم الفائز        |
|---|-------------------|
| ١ | عفاف عبد الرحمن   |
| ٢ | نشأت رياض بلخ     |
| ٣ | سامية مختار م     |
| ٤ | مصطفى انور الحد   |
| ٥ | صابرين عبد الفتاح |
| ٦ | خالد محمد إبراهيم |
| ٧ | لوسى محمود        |

تحتفل للعالمين على مر الزمان .. وبإعالي الصوت .. هذه هي مصر وهذا هو الإنسان المصري لهذا مصر وهذا هو جيش مصر ..

**تحية لحياة مصر وللرئيس الراحل السادات**

والتحية في هذا اليوم العزيز .. لنا فاعلمنا في كل صفوف قواتنا المسلحة .. البسمة .. هؤلاء الذين اختاروا .. بياربناهم ان يكونوا .. فرع الامة .. وسوفيها .. ومن يكون عظماء بلواوح .. ومصر مبدعات .. ومصر مقلداتها .. اى عنوان يريد بنا الشروع .. والضياع ..

انهم حادة الانفس .. انهم حادة .. الوحدة الوطنية .. انهم حادة البتاه .. انهم يطو ايديهم للحيبة الكريمة لكل .. الاموات انهم ..

|                   |    |
|-------------------|----|
| سيد احمد السيد    | ٨  |
| عبد رزق           | ٩  |
| عليه عبد الوائظ   | ١١ |
| جلال محمد         | ١٢ |
| يونس عبد الله     | ١٣ |
| عصام محمد         | ١٣ |
| جمعة محمد عطا     | ١٥ |
| احمد عارف         | ١٥ |
| يونس محمد عبد     | ١٦ |
| موسى محمد عبد الو | ١٧ |
| عبد الرحمن بيري   | ١٨ |
| متنبى محمد حسين   | ١٩ |
| هشام محمد خالد    | ٢٠ |

وعلى السادة الفاضلين ا

## ٦ شيوخ الش

### روكسى

وأُسرة مرفقة له

حظاً مسعياً

واللهم











الاحتفال بالمولد النبوي الشريف



جوان وودوارد  
وشوارع  
لوس انجلوس

عبر التلال الطويلة .. ومودع في

تعرض الفنانة اللبنانية صليحة الفيليم للتلفزيوني «عبر التلال الطويلة» ، ويعرض لأول مرة بطولة لوس انجلوس وبيروني يوسف كاتير وإخراج : يورث مكيدي . والفيلم مدة ٩٠ دقيقة ويصور حول قوافل الشرق التي تتعرض لهجوم الهنود وتكتلت ويقتل طاقم الطريق ومعه فتاة ويجدان نفسها بين الجبل والتلال وتبدأ رحلة البحث عنها .

وتعرض بعد الفيليم مودع في البرج : بطولة صلاح ذو الفقار وسعد حسني وفؤاد المهندس وفريا حلمي وإخراج : عن الدين ذو الفقار ويصور الفيلم حول لصين يتكلمان على مركب ويجولان اصلاص نكسهما إلا أن أحدهما يلتقي بفاتة ، لامة ، تختل على أحد الأتريام وتتزوجها !! الفيلم أبيض واسود ومدة ساعتين .

وتعرض في السهرة فيلم : سموكي واللص ، والفيلم التلفزيوني يعرضه التلفزيون لأول مرة ويقوم ببطولته : جكي جيلسون وجيري ريد وكولين كلب وميك هنري وإخراج ديك لوري والفيلم مدة ١٠٠ دقيقة والفيلم في إطار كوميدى عن سباق سيارات بين رجل ولته .

اغتيال الحصان الأبيض

تعرض الفنانة اللبنانية بعد الظهر الفيلم المجد : اغتيال الحصان الأبيض ، بطولة روبرت تيلور وإيلي بلان وكورن جوردن وإيدي تكل وإخراج لثر

أمطار رانتيور وإمبراطورية ميم

تعرض الفنانة اللبنانية في السهرة فيلم : أمطار رانتيور ، بطولة لانتوني ويتشارد بيرون ، وإخراج جون نيجلسو والفيلم طوله ويصور على مدى ١١٠ دقائق رحلة للبريد اسكتل وتزوجها ان الهند في زيارة خاصة وتقال هناك شخص تعجب به .. وفكر في العودة للوطن .. الفيلم سبق عرضه .

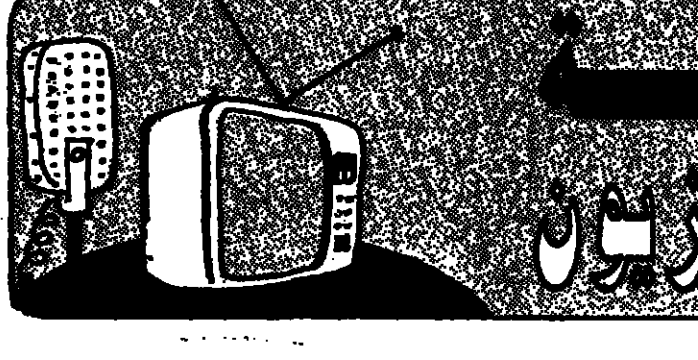
وتعرض الفنانة اللبنانية في السهرة فيلم : إمبراطورية ميم : بطولة فتن حمامة ولحمد مظهر وبولت أبيض وإخراج حسن كامل عن قصة لاصحاح عبدالقوس .. ثوب أحداث الفيلم حول « مئي » الأم التي تعاني من حمل غير تريية أولادها الستة بعد وفاة زوجها . والمشاكل الناجمة عن سوء تصرفاتهم .

من المصطفى صلوات الله وسلامه عليه هو تلك معركة بدر الكبرى التي جرت في رمضان .. وتلك بعد أكثر من ألف سنة على حوثها القيس التي استمد منها أبطال مصر العزيمة وهم يعمرون القنطرة ويظهرون خد برايف لتنتج في يوم المعاش من رمضان .. السادس من أكتوبر ٧٣ ..

ولكن ونحن نعيش هذا الأسبوع نذكر مولد النبي الكريم من خلال الرابيد والتلفزيون وعندما يتواكب الاحتفال بالمولد النبوي الشريف ١٦ لنصر أكتوبر ، نذكر لولادة منة الملائك والأرواح .. خاصة وأن شهرى أكتوبر ويبدأ أول قد بدأ معا في يوم واحد ..

إن الإذاعة ستحكي الذكرى الشريفة .. كما أعلنت خلال السنين الأخيرة بقلعة حقل سامر على مسرح الجمهورية سبلجة الرابع على الهواء وسيلجته التلفزيون ليعرضه في إحدى مهرات الأسبوع القادم . أما التلفزيون فلن يفتته الأولى ستحكي المولد ببرامج خاص إلى جانب العديد من البرامج والأصفيح والأفلام . مع كل احتفالات الطرق الصوفية ووزارة الأوقاف بالمولد ..

ويتواصل خلال هذا الأسبوع كل احتفالات لفرق المسجلة بعيد نصر أكتوبر فتحت الفنانة الأولى والرابيد الاحتفال السامر الذي يلم مساء الثلاثاء في ثدى للجلاء بمصر الجديدة ..



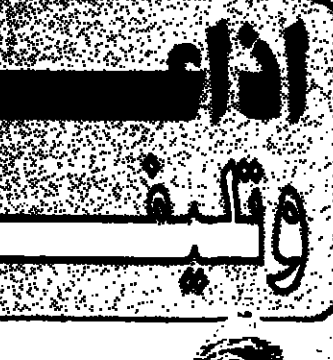
محمد صالح



مكتبة آية نجوى



لأ فانت حمامة وإمبراطورية ميم



مكتبة آية نجوى



مكتبة آية نجوى



مكتبة آية نجوى

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

يحتفل التلفزيون بالمولد النبوي الشريف هذا الأسبوع كالتالي :

**أعادة بسل : على هامش السيرة صباحا**

تعيد الفنانة الأولى في الفترة الصليحة من الأحد المسلسل الديني « على هامش السيرة » قصة عبد الملك العربي طه حسين وسيلتريو وجوار الراحة المسلسل يقع في ٣٠ حلقة .

وينقل احتفال الطرق الصوفية

كما تنقل الفنانة الأولى على الهواء مباشرة من حديقة الصلبيين احتفال الطرق الصوفية بالمولد النبوي الشريف وذلك يوم الأربعاء ٨٠٠٠ مساء .

أفنيات دينية

تعرض الفنانة الأولى في سيرة الأربعة برنامجا خاصا بمناسبة المولد النبوي الشريف يتضمن أغاني دينية لحمد الطلي ونخبة مصطفى وعادل مامون وهدي زايد وسوزان عطية ومحمد قنديل . وقديلية دينية بطولة فاطمة مظهر ومحمد مرسى وحصة الشبيبي والمرسي أبو العباس وأحدثت مدينة بالقاهرة جلال معوض ولقائعا مع د . أبو الوفاء النكتاراني ود . أحمد سالم ود . عبدالصبور شامعين وسفير العراق نبيل نجم .

مسلسل رقيب لاينام



نوال أبو الفتح ومحسن سرحان في لقطة من مسلسل « رقيب لاينام » ..

تبدأ الفنانة الأولى خلال هذا الأسبوع في عرض حلقات المسلسل العربي الجديد « رقيب لاينام » بطولة أحمد مظهر وسامية الألفي ونوال أبو الفتح ومحسن سرحان ومحمي اسماعيل وروز حدى الحكيم وكريمة الشريف وإيلي نصر وأحمد نبيل وإخراج تلجي أنجلو . المسلسل يدور في إطار بوليسي حيث يكتشف البوليس قصة امرأة في حمام سباحة وتقوم الشبهات حول جميع الشخصيات حيث لكل منهم الدافع القتل .

عطلة خاصة من اليوم المفتوح

بمناسبة ذكرى المولد ، تقدم الفنانة الأولى يوم الخميس خلال فقرات اليوم المفتوح ، حلقة خاصة من برنامج : أسماء الله الحسنى ، يشترك فيها من الفنانين : مديحة حدى وفادية عبدالغنى وأنور عبدالعزیز ومحمد مرسى ووجدى العربى ويتخلل الحلقة أحاديث للشيوخ اسماعيل صافى العوى ومحمد عبدالواحد وحسن محمد شحاتة عن أفنيات لأم كلثوم وشادية وبسمين الفيلم وكلمة مصطفی . بهذه الحلقة يبدأ البرنامج ، بعد عونه . السلام الذاتي له على الشاشة .

سهرة الأثنين مع : ألحان محمد نوزي

تعرض الفنانة الأولى في سيرة الاثنين سهرة مع ألحان الموسيقار الراحل محمد فوزي تتضمن من أفنيته : أي والله ، و د حيد خلاي روح من غير جسد ، و د على الباب ، و د قاعد لوحده ليه بيلميل ، و د يلين ليها لها ، و د فلفلة ومبركا ورشيل ، ومن ألحانه لغيره من المطربين : تتضمن السهرة أغنيات لشادية وصباح وإيلي مراد ومحمد عبداللطيف واستكتن لاسماعيل ياسين .. وتتضمن السهرة أيضا لقاء مع الكاتب الصحفي نبيل عصمت ليحدث عن محمد فوزي .

ويواصل احتفاله بذكرى نصر أكتوبر

ويواصل التلفزيون احتفاله بذكرى نصر أكتوبر .. فتقدم الفنانة الأولى :

أطوره كيرت .. ظهر الأحد

تعرض الفنانة الأولى ظهر الأحد تتخلله : أسطورة كيرت ، قصة عبيد مياش وسيلتريو وجوار محمد الشنتوي وبطولة كريم مطروح وسامية الألفي وأحمد مظهر وإخراج علاء كامل .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .

الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

في برنامج العام ١٠٠٠ ظهر واستند برنامج مساهم في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي يحتفل به الشعب الإسلامي في كل عام .



# مصر رأى

## اغلاق نيويورك

يوم وصل الرئيس الأمريكي بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

بوش من واشنطن الى نيويورك ليقام خطبه في الأمم المتحدة لتصل لحد ثلاث دقائق والوقوف لبرهة أمام تمثال الحرية في نيويورك.

# في ذكرى حرب أكتوبر

## دعوة لتجديد الفكر العسكري

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

ان تخطى فيها عصفورة واحدة تكف على ثلاث ارجل:

# الحرب امتداد للمساومة

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

الحرب امتداد للمساومة بوسائل أخرى. والسلمية تنحصر صراع المسلح وحدها توازن القوى. ان واجب القوات المسلحة في زمن السلم هو انتاج العلم بجمع جنود الذئاب على طريق الحرب عن طريق اتباع استراتيجية دفاعية ترتكز على قدر عسكري متجدد. لا يقتصر أدوار في ميدان القتال على مجرد تجنب الهزيمة. ولكن يصبح هذه الوصول بتكتيك المعركة ان نصر واضح يخلق بدوره معنويات سميعة جديدة.

# مصر

## استلزمات أكتوبر

يحيى ٦ أكتوبر هذا العلم ومصر تحتل مركزا هاما في الانتفاضة السياسية والاقتصادية والدولية فيما يتعلق بقضية الشرق الأوسط والقضايا الأفريقية. وهذا من شأنه ان تجعل مصر كل هذه التبعات من مناطق مركزها الريادي والقيادي في المنطقة. لكن غلب من مؤامرات بلطعون ان مصر لا تأخذ هذه المسئوليات على عاتقها من باب اعتراف الآخرين بصورها التاريخية فقد، بل أساسا من باب مصالحها الخاصة التي أصبحت في تركيبة الحياة المصرية تمتد وتتشابك في خطوطها الخارجية على نحو يفتني تسجيلا حكاما لهذه الخطوط ويعني لآخر فإن الإسهام في استقرار الأوضاع الخارجية هو مفتاح هام لتأمين الاستقرار الداخلي بما يتجسد من ظروف أفضل في دعم التنمية وفتح آفاق الرخاء. لحل القضايا الخارجية ليجعل ان مصر تحمل قضاياها الداخلية وتزويها بأدوار أكبر منها بتجديد علمها أو تسير هي فيها مسطرة بحكم وضعها المميز. وإنما يصح هذا الحل، وهذا الإسهام الكبير فيه، ضرورة مصر ومن جانب مصر لصالح حياة شعب مصر أولا.

وهذا بالطبع هو أكبر درس خرجنا به من معركة أكتوبر. أهمية القرار في كافة الأوضاع الداخلية، والقرار في الحركة المستقلة لصالح أبناء مصر. كان لابد من استردادها واستكمالها بخصوص قتل التحرير العسكري. ويعني لآخر "لأنه من حرب خارجية لتحرير إرادة الداخل وتكريسها كلية دون منازع ودون شبهة ضبط أو تدخل لخدمة شعب مصر. ماذ من التمسك على أن معركة أكتوبر لم تكن مجرد وقف القتال بل استمر بروح فضل الحرب في جبهة السلام سنوات، ان ان تحقق النصر التام بعد جولات وصولات وامتداد العلم، كان آخرها في هيئة التكليف الدولية.

ليس جديدا ان يوظف العلاقات الخارجية لخدمة القضايا الداخلية، بل هو درس هام من دروس أكتوبر. ظهرت بعدة من سنوات بعد الحرب، وتظهر لشاره فيما تحققت برامج التنمية في مجالات البنية الأساسية والاستثمار ودعم الصناعات الوطنية ومشروعات الاستصلاح والسكان والتعليم والتأمين وسائر الأنشطة القومية. فلو ان اشتركت الإيجابية في تحسين الأوضاع الاقتصادية وإفريقيا ووليا بما يخلق علاقات أفضل مع في هذه الجوانب، لما وجدت تعاوننا مميذا ذلك الذي نحظى به الآن في مشروعها الوطنية.

## وجهة نظر

### البداية .. من نصر أكتوبر

الامر المؤكد ان نصر أكتوبر ٧٣، يمثل بصديق بداية فصل جديد من تاريخنا الحديث بما حققه فيه. من اعلاء للارادة المصرية، والكرامة الوطنية حيث استمرت مصر كل شبر عزيز من أرضها الغالية، وهما العبد السامس على تحالفه ولين وحبش الوطن المخلص العبد ان اهما.

ولا احد يستطيع ان ينكر ان نصر أكتوبر كان البداية الحقيقية لكل انجاز جرى ويجري على ارض مصر، فاستقرار الأمن والأمان الذي نعيشه كان بداية للسلام الذي ولد من صلح نصر أكتوبر، والهمة المصرية التي خلقتها غزيمة يونيو الحزين ١٩٦٧، انطلقت في أكتوبر لتنتهي ١٩٧٣، وأصبحت تطول اسماء عربيا واسلاميا واfrافيا وعلميا، والانتصارات التي تحققت وتتحقق بفضل حنكة وتنمية الأوف والذات التي مازالت تجري مشروعاتها على ارض بلاننا لتتميمها وتطورها في مختلف المجالات والأنشطة، والتي استثمرت فيها مليارات الجنيهات ما كان يمكن ان تتم لو لم يكن هناك نصر أكتوبر.

ان هذا النصر العظيم الذي حقق جازم نجاح عمل جاد وإيمان صادق، وتضحيات هائلة وعظيمة لرجال قوتنا المسلحة، الذين نلقوا بقتادار خطة الحرب وقرار قائدنا الشجاع الرئيس الراحل السادات.

ان الشكر الطويل من الذكريات التي يخبزها العلم ويحتضنها القلب من أحداث حرب أكتوبر، وله بالاف من قصص بطولات الشهداء والمقاتلين الذين عشت معهم على طول جبهة القتال كعزائم حربية، لاامرار، والشهد ان الكل كان يقدم دمائه الزكية وروحه الطاهرة، لكي يتحقق هذا النصر العظيم.

تحية له من عيد نصرهم السادس عشر، تحية لكل مقاتل ودعاء وجمعة على روح كل شهيد، وتحية لكل مواطن ساهم في تحقيق هذا النصر، فقد كان الجميع المصري بحق يمثل بكل فخره وطولاه اعظم والوقى مؤثرة صلبة لوقته المسلحة، بالعمل والإنتاج الجاد، بروح الجماعة والسلوك المميز، الذي ساهم بإيجابية في هيئة هذا النصر العظيم.

وإذا كان نصر أكتوبر يمثل بداية لكل انجاز على ارضنا بقوده اليوم ضابط الصبر الجوي، للحرب الرئيس ميلة ما أهد حلفتنا إلى روح أكتوبر، لكي يتضاعف ذلك الانجاز وتكتسب سبل الحياة المرمية لنا وأجملنا القامة، الذين لم يسعدهم الحظ ان يعيشوا أيام نصر أكتوبر الذي سوف يظل تاريخا مشرفا نفخر ونسعد به.

محمد باشا

## حالة الجو

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالي مثل للحرارة على الوجه البحري والقفار حار في مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الأنحاء، هذا وعلى الرؤية الأفقية في القاهرة المظلمة صباحا والشمس المعلقة نهرا على امكن متقلبة من شمال البلاد.

| الوجه البحري | مصرى | القاهرة | الوجه البحري | مصرى | القاهرة |
|--------------|------|---------|--------------|------|---------|
| ٢٨           | ٤١   | ٢٣      | ٢٨           | ٤١   | ٢٣      |
| ٢٤           | ٣٣   | ٢٠      | ٢٤           | ٣٣   | ٢٠      |
| ٢١           | ٣٠   | ٢٠      | ٢١           | ٣٠   | ٢٠      |
| ٢٤           | ٤٠   | ٢٤      | ٢٤           | ٤٠   | ٢٤      |
| ٢٠           | ٣٣   | ٢٢      | ٢٠           | ٣٣   | ٢٢      |
| ٢٣           | ٣٤   | ٢٤      | ٢٣           | ٣٤   | ٢٤      |
| ١٨           | ٢٨   | ٢٢      | ١٨           | ٢٨   | ٢٢      |
| ٢٦           | ٣٧   | ٢٣      | ٢٦           | ٣٧   | ٢٣      |
| ٢٤           | ٣٨   | ٢٥      | ٢٤           | ٣٨   | ٢٥      |

| الوجه البحري | مصرى | القاهرة | الوجه البحري | مصرى | القاهرة |
|--------------|------|---------|--------------|------|---------|
| ٢٨           | ٤١   | ٢٣      | ٢٨           | ٤١   | ٢٣      |
| ٢٤           | ٣٣   | ٢٠      | ٢٤           | ٣٣   | ٢٠      |
| ٢١           | ٣٠   | ٢٠      | ٢١           | ٣٠   | ٢٠      |
| ٢٤           | ٤٠   | ٢٤      | ٢٤           | ٤٠   | ٢٤      |
| ٢٠           | ٣٣   | ٢٢      | ٢٠           | ٣٣   | ٢٢      |
| ٢٣           | ٣٤   | ٢٤      | ٢٣           | ٣٤   | ٢٤      |
| ١٨           | ٢٨   | ٢٢      | ١٨           | ٢٨   | ٢٢      |
| ٢٦           | ٣٧   | ٢٣      | ٢٦           | ٣٧   | ٢٣      |
| ٢٤           | ٣٨   | ٢٥      | ٢٤           | ٣٨   | ٢٥      |

لاستيراد الأذرة الصفراء وبيعها

لاستيراد الأذرة الصفراء وبيعها

# المقاولون العرب

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

# المقاولون العرب

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

# المقاولون العرب

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

# المقاولون العرب

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية أنه بصدد طرح عملية توريد الآلات:-  
١- جرارات زهر سايكس خام "زهر سايكس" خال من السوائل  
٢- أنابيب الحديد والصلب  
٣- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٤- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام  
٥- أنابيب زهر "جريلات" قليل زهر خام

عشان أحمد عثمان وشركاه  
فرع الإسكندرية - المشتريات  
١٧ شارع السلطان حسين - الإسكندرية











































